

元三大師良源一比叡山中興の祖一 展示予定リスト

| I. 良源の時代 | | | | | | |
|---------------|---|---|---------|-------------|---------------|---|
| 1 | ◎ | 良源像(『紙本墨画高僧像』) | 1巻 | 長寛元年(1163) | 京都市・仁和寺 | 後 |
| 2 | | 絹本着色慈恵大師像 | 1幅 | 鎌倉時代 | 延暦寺(明王堂本) | 前 |
| 3 | ◎ | 絹本着色慈恵大師像 | 1幅 | 鎌倉時代 | 加古川市・鶴林寺 | 後 |
| 4 | | 絹本着色慈覚大師像 | 1幅 | 江戸時代 | 延暦寺(横川元三大師堂) | |
| 5 | | 遍敷僧都像 | 1幅 | 江戸時代 | 明王院 | |
| 6 | | 慈恵大師伝(慈恵大僧正伝・慈恵大師伝) | 1冊 | 宝永2年(1705) | 叡山文庫 | |
| 7 | | 慈恵大師伝 | 1巻 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 8 | | 元亨釈書 3・4 | 1冊 | 明德2年(1391) | 京都市・大谷大学博物館 | |
| 9 | | 明匠略伝 日本上 | 1冊 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 10 | | 両大師伝記(元三大師) (延宝8年版 東叡山版) | 3冊 | 延宝8年(1680) | 叡山文庫 | |
| 11 | | 華頂要略121(天台座主記2) | 1冊 | 江戸時代 | 京都市・青蓮院 | |
| 12 | | 後拾遺往生伝 | 1冊 | 延宝2年(1674) | 京都市・龍谷大学大宮図書 | |
| 13 | △ | 木造虚空蔵菩薩立像 | 1軀 | 平安時代 | 華開寺 | |
| 14 | | 延暦寺三塔諸堂 | 1巻 | 鎌倉時代 | 叡山文庫 | |
| 15 | □ | 銅独鈷杵 | 1口 | 平安時代 | 聖衆来迎寺 | |
| 16 | ◎ | 門葉記 寺院第三 | 1冊 | 南北朝時代 | 京都市・青蓮院 | |
| 17 | | 紙本着色元三大師縁起 | 1巻 | 南北朝時代 | 求法寺 | |
| 18 | | 慈恵大師起請二十六箇条 | 1冊 | 延宝8年(1680) | 叡山文庫 | |
| 19 | ◎ | 楞嚴三昧院解(座主良源并三綱証判) | 1冊 | 天禄3年(972) | 延暦寺 | |
| 20 | | 木造不動明王立像(横川中堂安置) | 1軀 | 平安時代 | 延暦寺 | |
| 21 | △ | 木造男神・女神坐像 | 2軀 | 応永3年(1396) | 法光寺 | |
| 22 | ◎ | 門葉記(寺院1) | 1巻 | 南北朝時代 | 京都市・青蓮院 | |
| 23 | | 慈恵大僧正御遺告(写) | 1巻 | 江戸時代 | 延暦寺 | 後 |
| 24 | | 慈恵大僧正御遺告(写) | 1巻 | 元禄4年(1691) | 叡山文庫 | 前 |
| 25 | | 日吉神社七社祭礼船謡 | 1双のうち左隻 | 元亨3年(1323) | 延暦寺 | |
| 26-1 | □ | 山門衆会事書案(正安元年三月五日) [竹生島宝蔵院文書のうち] | 1通 | 正安元年(1299) | 宝蔵寺 | 前 |
| 26-2 | □ | 無動寺集会事書案(元徳二年八月十四日) [竹生島宝蔵院文書のうち] | 1通 | 元徳2年(1330) | 宝蔵寺 | 後 |
| 26-3 | □ | 竹生島衆徒等目安案(応永廿八年八月日) [竹生島宝蔵院文書のうち] | 1通 | 応永28年(1421) | 宝蔵寺 | |
| 27 | ◎ | 紙本着色石山寺縁起絵 巻2 | 1巻 | 鎌倉時代 | 石山寺 | 後 |
| 28 | | 模本 石山寺縁起絵 巻2 | 1巻 | 江戸時代 | 石山寺 | 前 |
| 29 | | 金剛界念誦賦 | 1冊 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 30 | | 極楽浄土九品往生義 | 1冊 | 寛正4年(1463) | 叡山文庫 | |
| 31 | ◎ | 常住金剛私記 | 1帖 | 承暦3年(1079) | 京都市・青蓮院 | |
| 32 | ◎ | 護摩集(校倉聖教のうち) | 3帖 | 平安時代 | 石山寺 | |
| 33 | ◎ | 護摩見聞思記(校倉聖教のうち) | 1帖 | 平安時代 | 石山寺 | |
| 34 | | 絹本着色阿弥陀三尊来迎図 | 1幅 | 室町時代 | 延暦寺(横川元三大師堂) | 前 |
| 35 | | 絹本着色阿弥陀来迎図 | 1幅 | 室町時代 | 延暦寺一山寺院 | 後 |
| 36 | | 絹本着色恵心僧都像 | 1幅 | 室町時代 | 延暦寺 | 前 |
| 37 | | 絹本着色恵心僧都像 | 1幅 | 室町時代 | 横川元三大師堂 | 後 |
| 38 | □ | 往生要集 | 6冊 | 鎌倉～南北朝 | 叡山文庫 | |
| 39 | | 木鉢(覚超所持) | 1口 | 平安時代 | 西教寺 | |
| 40 | | 元亨釈書 9・10 | 1冊 | 明德2年(1391) | 京都市・大谷大学博物館 | |
| 41 | | 本朝法華験記 下 | 1冊 | 享保2年(1717) | 京都市・龍谷大学大宮図書館 | |
| 42 | | 遣賀上人像 | 1軀 | 平安時代 | 西教寺 | |
| II. 元三大師信仰の諸相 | | | | | | |
| 43 | | 木造慈恵大師坐像 | 1軀 | 建保6年(1218) | 神戸市・現光寺 | |
| 44 | | 木造慈恵大師坐像 | 1軀 | 鎌倉時代 | 京都市・法界寺 | |
| 45 | ◎ | 木造元三大師坐像(大師堂安置) | 1軀 | 鎌倉時代 | 京都市・正法寺 | |
| 46 | ◎ | 木造慈恵大師坐像 像内二文永二年十二月十八日 造立供養畢僧栄盛ノ銘アリ | 1軀 | 文永2年(1265) | 延暦寺 | |
| 47 | ◎ | 木造慈恵大師坐像 文永五年十一月三日栄盛ノ銘 | 1軀 | 文永5年(1268) | 京都市・曼殊院 | 前 |
| 48 | ◎ | 木造慈恵大師坐像 蓮妙作 胎内二正応元年九月三日造立ノ銘アリ | 1軀 | 正応元年(1288) | 金剛輪寺 | |
| 49 | ◎ | 木造慈恵大師坐像 像内二弘安九年七月ノ銘アリ | 1軀 | 弘安9年(1286) | 延暦寺 | |
| 50 | | 木造慈恵大師坐像 | 1軀 | 鎌倉時代 | 和泉市・施福寺 | |
| 51 | | 木造元三慈恵大師坐像 | 1軀 | 鎌倉時代 | 京都市・般舟院 | |
| 52 | | 木造元三大師坐像 | 1軀 | 鎌倉時代 | 光明寺 | |
| 53 | | 木造慈恵大師坐像 | 1軀 | 鎌倉～南北朝時代 | 延暦寺 | |

| | | | | | | |
|-------|---|--------------------------|----|-------------|---------------|---|
| 54 | | 木造元三大師像 | 1軀 | | 西教寺 | |
| 55 | □ | 木造慈惠大師坐像 | 1軀 | 鎌倉時代 | 京都市・宝積寺 | |
| 56 | | 木造元三大師坐像 | 1軀 | 南北朝～室町時代 | 善水寺 | |
| 57 | | 木造慈惠大師坐像 | 1軀 | 文明9年(1477) | 延曆寺 | |
| 58 | | 木造慈惠大師坐像 | 1軀 | 室町時代 | 大林院 | |
| 59 | | 木造元三大師坐像 | 1軀 | 室町～江戸 | 華開寺 | |
| 60 | | 木造慈惠大師坐像 | 1軀 | 江戸時代 | 真迎寺 | |
| 61 | | 木造慈惠大師坐像 | 1軀 | 江戸時代 | 京都 一音寺 | |
| 62 | | 木造慈惠大師坐像 | 1軀 | 江戸時代 | 明王院 | |
| 63 | | 木造慈惠大師坐像 | 1軀 | 江戸時代 | 延曆寺一山寺院 | |
| 64 | | 絹本著色慈惠大師像 | 1幅 | 南北朝時代 | 延曆寺(東塔北谷本尊) | |
| 65 | | 降魔大師縁起 | 1巻 | 江戸時代 | 観明院 | |
| 66 | | 絹本著色慈惠大師像(天海裏書本) | 1幅 | 南北朝～室町 | 延曆寺(横川元三大師堂) | |
| 67 | | 絹本著色慈惠大師像 | 1幅 | 南北朝～室町 | 延曆寺一山寺院 | |
| 68 | | 絹本著色慈惠大師像(尊応添状) | 1幅 | 南北朝～室町 | 延曆寺(横川元三大師堂) | |
| 69 | | 絹本著色慈惠大師像 | 1幅 | 南北朝～室町 | 延曆寺(横川元三大師堂) | |
| 70 | | 絹本著色慈惠大師像 | 1幅 | 室町時代 | 延曆寺 ※常展1週間 | ● |
| 71 | | 絹本著色慈惠大師像 | 1幅 | 室町時代 | 個人 | 前 |
| 72 | | 絹本著色慈惠大師像(朱衣) | 1幅 | 江戸時代 | 延曆寺一山寺院 | |
| 73 | | 絹本著色慈惠大師二童子像 | 1幅 | 室町時代 | 西教寺 | 前 |
| 74 | | 絹本著色慈惠大師二童子像 | 1幅 | 室町時代 | 延曆寺(横川元三大師堂) | 後 |
| 75 | | 絹本著色慈惠大師二童子像 | 1幅 | 江戸時代 | 延曆寺(横川元三大師堂) | |
| 76 | | 絹本著色慈惠大師二童子像 | 1幅 | 江戸時代 | 延曆寺一山寺院 | 前 |
| 77 | | 絹本著色慈惠大師二童子像 | 1幅 | 江戸時代 | 延曆寺 | 前 |
| 78 | | 絹本著色慈惠大師二童子像 | 1幅 | 江戸時代 | 延曆寺(横川元三大師堂) | 後 |
| 79 | | 絹本著色慈惠大師二童子像 | 1幅 | 江戸時代 | 延曆寺一山寺院 | 後 |
| 80 | | 絹本著色慈惠大師二童子像(般舟三昧院伝) | 1幅 | 室町時代 | 延曆寺 ※常展1週間 | ● |
| 81 | | 絹本著色童子像 | 2幅 | 江戸時代 | 延曆寺(横川元三大師堂) | |
| 82 | | 絹本著色慈惠大師像 (恵心・覚運脇侍) | 1幅 | 近世～近代 | 延曆寺(横川元三大師堂) | |
| 83 | | 絹本著色元三大師秘密供奉本尊 | 3幅 | 江戸時代 | 延曆寺 | 前 |
| 84 | | 絹本著色元三大師秘密供奉本尊 | 3幅 | 江戸時代 | 延曆寺(横川元三大師堂) | 後 |
| 85 | | 紙本版画元三大師像 | 1幅 | 室町時代 | 延曆寺 | 前 |
| 86 | | 紙本版画元三大師像(真盛讃) | 1幅 | 長享3年(1489) | 西教寺 | 後 |
| 87 | | 紙本版画慈惠大師像(乱れ版) | 1幅 | 室町時代 | 西教寺 | |
| 88 | | 角大師像 | 1幅 | 近代 | 西教寺 | |
| 89 | | 角大師像 | 1幅 | 明和4年(1767) | 個人 | |
| 90 | | 紙本著色慈惠大師二童子像(白河講) | 1幅 | 安永7年(1778) | 延曆寺(横川元三大師堂) | 前 |
| 91 | | 紙本著色慈惠大師二童子像 (伊香立生寿講) | 1幅 | 明治5年(1872) | 延曆寺(横川元三大師堂) | 後 |
| 92 | | 絹本著色慈惠大師像 | 1幅 | 明治18年(1885) | 延曆寺(横川元三大師堂) | 後 |
| 93 | | 紙本版画慈惠大師二童子像 (下阪本末栄講) | 1幅 | 近代 | 延曆寺(横川元三大師堂) | 前 |
| 94 | | 紙本著彩慈惠大師像 | 1鋪 | 文政9年(1826) | 叡山文庫 | 後 |
| 95 | | 慈惠大師開眼之作法 | 1帖 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 96 | | 慈惠大師二童子秘訣 | 1冊 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 97 | ◎ | 門葉記(勤行1) | 1巻 | 南北朝時代 | 京都市・青蓮院 | |
| 98 | | 慈惠供 | 1帖 | 天文2年(1533) | 叡山文庫 | |
| 99 | | 慈惠供 | 1帖 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 100 | | 慈惠和尚讃 | 1帖 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 101 | | 慈惠大師法則 | 1冊 | 慶長3年(1598) | 叡山文庫 | |
| 102 | | 慈惠大師本地法則 | 1冊 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 103 | | 慈惠大師 沓冠式 | 1冊 | 天文22年(1553) | 叡山文庫 | |
| 104 | | 慈惠大師講式 | 1冊 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 105 | | 慈惠大師講式 | 1冊 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 106-1 | ◎ | 是害坊絵巻 上 | 1巻 | 文和3年(1354) | 京都市・曼殊院 | 前 |
| 106-2 | ◎ | 是害坊絵巻 下 | 1巻 | 文和3年(1354) | 京都市・曼殊院 | 後 |
| 107 | | 平家物語 巻6 | 1冊 | 江戸時代 | 京都市・龍谷大学大宮図書館 | |
| 108 | | 漢光類聚 | 1冊 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 109 | | 素絹記 | 1冊 | 江戸時代 | 叡山文庫 | |
| 110 | | 元三大師利生記 | 1冊 | 文久3年(1863) | 叡山文庫 | |
| 111 | | 木造鬼形像 | 1軀 | 室町時代 | 聖衆来迎寺 | |
| 112 | | 角大師坐像 | 1軀 | 江戸時代 | 西教寺 | |

| | | | | |
|-----|--------------|-----|-------------|---------------|
| 114 | 紙本版画角大師像(願海) | 1幅 | 元治元年(1864) | 延暦寺一山寺院 |
| 115 | 紙本版画角大師像(願海) | 1幅 | 元治元年(1864) | 個人 |
| 116 | 慈恵大師関係版木 | 一括 | 近代 | 延暦寺(横川元三大師堂) |
| 117 | 慈恵大師関係版木 | 一括 | 近代 | 求法寺 |
| 118 | 豆大師 | 33軀 | 江戸時代 | 京都市・青蓮院 |
| 119 | 紙本版画角大師像 | 1枚 | 天保4年(1833) | 京都市・龍谷大学大宮図書館 |
| 120 | 崇敬集 | 3冊 | 近代 | 叡山文庫 |
| 121 | 角大師御牘 | 1枚 | 現代 | 個人 |
| 122 | 角大師御牘 | 1枚 | 近代 | 東洋民俗博物館 |
| 123 | 元三大師百籤和解 | 1冊 | 享保19年(1734) | 叡山文庫 |
| 124 | 元三大師御鬮鈔 | 2冊 | 元禄8年(1695) | 叡山文庫 |
| 125 | 元三大師御鬮諸鈔 | 2冊 | 文化6年(1809) | 叡山文庫 |
| 126 | 御籤箱 | 1点 | 江戸時代 | 延暦寺一山寺院 |
| 127 | おみくじ | 一括 | 近代 | 東洋民俗博物館 |
| 128 | 紙本著色元三大師絵伝 | 4幅 | 天保2年(1831) | 善通寺 |
| 129 | 紙本著色慈恵大師絵伝 | 1幅 | 江戸時代 | 延暦寺(横川元三大師堂) |
| 130 | 百籤鈔 | 1冊 | 寛延3年(1750) | 叡山文庫 |

◎重要文化財、□府県指定文化財、△市指定文
 前期:2/27~3/22 後期:3/24~4/18
 ●印:4/13~4/18 常設展示室2Fで展示
 ※都合により変更する場合があります。

大津市歴史博物館 2010