

3. 企画展示事業（平成26年度の展覧会）

第69回企画展「大津歴博の玉手箱」の結果について

- 1、会期 平成28年3月5日（土）～4月17日（日） [開館日数38日間]
- 2、会場 大津市歴史博物館 企画展示室A・B
- 3、主催 大津市・大津市教育委員会・大津市歴史博物館・京都新聞
- 4、後援 NHK 大津放送局・BBC びわ湖放送・エフエム滋賀
- 5、観覧料 一般500円（400円） 高大生300円（240円） 小中生200円（160円）
- 6、展示作品 67件381点（一括資料含まず）
- 7、入館者数 2,080名 うち有料観覧者1,271名（歴博カード会員観覧者385名含む）
- 8、関連講座 ◎ギャラリートーク 総計327人

3月 9日	横谷（13名）	木津（14名）
16日	福庭（21名）	和田（17名）
23日	鯨井（32名）	高橋（30名）
24日	樋爪（36名）	高橋（32名）
4月 6日	鯨井（42名）	寺島（38名）
13日	横谷（28名）	樋爪（24名）

◎れきはく講座 4月16日「近江八景の絵葉書を推理する」講師：木津勝（本館学芸員）100名

※会期中、講座室において、開館以来の企画展ポスター・チラシなどを掲示。

9. 展覧会の成果と問題点

【内容面】

成果

- ・学芸員1人1人が、解説シートなどを用い、自分の専門分野について普段より詳細に解説することで、観覧者の方々に文化財のより具体的な見方について知ってもらう機会となった。
- ・普段の企画展等であまり公開していなかったものについても展示することで関心を持ってもらうことができた。
- ・企画展関連講座の代わりにギャラリートークを開催したが、想定以上に参加者が多かった。ギャラリートークの需要が高く、また直接解説することで参加者の文化財への理解が深まるよい機会であると認識できた。

反省点

- ・出陳作品について、各学芸員でテーマが異なることから一貫性のない展示になってしまった。
- ・主要な展示物については変化に乏しくなりがちであり、集客を考慮すると展示内容については今後より検討が必要。

【広報面】

成果

- ・企画展開催後に、カード会員に向けてギャラリートークの案内を送付した結果、ギャラリートークの参加者数が増加した。

反省点

- ・企画展開催直後には各紙で紹介記事が出たものの、その後の掲載がほぼなかったため、TVや新聞等に対する広報のやり方について今後検討していく必要がある。

【今後の課題】

- ・低コストで開催できる収蔵品展は、各地で行われる傾向にあるが、回数が増えればマンネリ化は避けられない。今後同様の収蔵品展を開催していくにあたっては、出品作品の選定や、展示・解説方法など、さらなる工夫が求められる。

【アンケート（企画展）】（抄） 原文のまま

- ① 常設、企画展示では良くわからない点などが詳しく解説されていて、展示物へのミリョクがさらに増えました。学芸員さんの担当テーマがわかり、展示シートなど企画展を作成されるたびにご苦労されているのがつたわかりました。（大津市・男性）
- ② 今回ギャラリートークに参加して各担当者の説明を聞かせてもらって展示のことがおもしろく理解できたのがよかったです。次回も参加してみたい。（大津市・60代・男性）

- ③ 内容については満足しています。更にPR・公報活動に注力され、来館者増につなげていける様期待します。(愛知県・70代・男性)
- ④ 解説シートと同じ内容でもよいので展覧会図録が欲しかった(¥1,000位で)。「常設展示図録」がないのでなおさらである。新しい「常設展示図録」を30周年までには刊行してほしい。(東京都・30代・男性)
- ⑤ 今後表記方法を外国語も取り入れてはどうですか。外人観光客も増加する方向に検討する必要があると思います。(大津市・70代・女性)
- ⑥ よい企画でした。大津市の歴史を見ることが出来ました。(京都府・70代・男性)
- ⑦ 大津の歴史についてぼんやりした知識でしたが、このコーナーをじっくり見て改めて大津の貴重な数々を知りました。(大津市・70代・女性)
- ⑧ 平日にでも企画展示場で解説しながらの案内を2~3回してもらいたい。(有料でも可)(70代・男性)
- ⑨ 年令の小さい子供達が見学しやすい様にお知らせしていただきたいです。(70代・女性)
- ⑩ 時代差のあるお地蔵様の変遷を見たり、文書の所蔵者変遷の追跡等、所蔵作品を使用して1つの対象を掘り下げて見せる展示は非常におもしろかったです。いたずらに展示品を多く並べるだけだとわかりにくいうえに鑑賞者が疲れてしましますが、しぼりこまれているので、疲れる事なくわかりやすくとても良かったです。(京都府・30代・男性)
- ⑪ もう一つ方向が読めないなのでこの分野なら深くやって欲しい。(大津市・60代・男性)

【アンケート(ポスター展)】

- ① その当時の会場内が脳裏によみがえってきます。できれば、ポスターだけでなく当時の会場内の光景なども紹介いただけたらと思います。(30代・男性)
- ② 大津にはすばらしい歴史があります。25年の催し(企画展)は立派なもので、人々も25年で大変年令も変っていくもので、いずれも再企画展を是非やっていただきたい。(70代・男性)